



PINTURA DOS REVESTIMENTOS DE PAREDE PALAZZO

Os revestimentos Palazzo são passíveis de pintura, possibilitando a personalização de ambientes com cores específicas, atendendo aos projetos mais ousados e fazendo com que cada ambiente se torne único, exclusivo.

O procedimento de pintura é simples e possui as vantagens de reforçar a impermeabilização, além de garantir a uniformidade de cores dos revestimentos.

PREPARAÇÃO

O processo de pintura deve ser a última etapa, sendo executada depois das peças já instaladas.

O usuário deve seguir todas as normas de assentamento conforme MANUAL TÉCNICO DA PALAZZO.

É primordial que as peças estejam totalmente secas para que possam receber a pintura. Caso desejar rejuntar as peças, o rejuntamento deve ser feito antes do processo de pintura.

Eliminar impurezas e rugosidades de toda a superfície.

Não é recomendado a utilização de ácido para a limpeza de revestimentos cimentícios. Produtos dessa categoria, se não forem muito bem neutralizados, podem reduzir o tempo de vida útil do material ou até mesmo alterar seus aspectos originais.

Ainda, antes da pintura, promover a remoção de todo o pó da superfície.

PROCESSO DE PINTURA

Para os revestimentos Palazzo é recomendado o uso de tinta acrílica ou látex, ambas à base d'água.

É importante se atentar às especificações de uso e diluição conforme informações do fabricante.

Para manter uma uniformidade e preservar as características originais do produto, é importante utilizar pistola de pintura para aplicação da tinta.

Aplicar finas camadas, evitando acúmulo de material e desuniformidade.

ATENÇÃO

Importante: se o produto já estiver impermeabilizado, é de suma importância que o impermeabilizante seja neutralizado com detergente alcalino. Caso o produto já tenha recebido pintura, é fundamental que a tinta seja removida através de lixamento antes de uma nova aplicação. Impermeabilizantes e pintura prévia inibem a aderência da tinta no revestimento, podendo causar seu descolamento no futuro.