

MANUAL TÉCNICO

PISO
PAREDE
COBOGÓS

PALAZZO
REVESTIMENTOS

LEIA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE
QUALQUER MANUSEIO OU APLICAÇÃO DO PRODUTO.

SUMÁRIO

- 03 Termo de Garantia
- 04 Orientações Gerais
- 05 Etapas de Instalação
Transporte, Recebimento

REVESTIMENTO PARA PISO

- 07 Armazenamento
- 08 Projeto de Assentamento / Juntas
Local de Aplicação
Juntas / Rejuntas
- 09 Espessador de Juntas
Dessolarização e Movimentação
- 10 Assentamento
- 12 Ajuste de bordas
Assentamento de Grelhas
- 13 Rejuntamento
- 14 Rejunte Revestimento Deméter
Limpeza de Obra
Recomendação
Proteção / Impermeabilização
- 15 Pintura do Revestimento Deméter
- 16 Cortes e Ajustes de Bordas

REVESTIMENTO PARA PAREDE

- 20 Armazenamento
- 21 Projeto de Assentamento / Juntas
Local de Aplicação
- 22 Juntas / Rejuntas
Espaçador de Juntas

- 23 Dessolarização e Movimentação
Assentamento

- 24 Paginação Revestimento Brick
Rejuntamento

- 26 Rejunte Revestimento Deméter
Limpeza de Obra
Recomendação

- 27 Proteção / Impermeabilização
Pintura
Pintura do Revestimento Deméter
Orientações Gerais

COBOGÓS

- 29 Armazenamento
Projeto e Local de instalação

- 30 Paginação dos Cobogós
Instalação

- 32 Instalação Cobogó
Aresta

- 34 Rejuntamento

- 35 Limpeza de Obra
Recomendações
Proteção / Impermeabilização

- 36 Pintura
Orientações Adicionais

TRATAMENTOS

- 37 Produtos de tratamento

- 45 Tabela de tratamentos

TERMO DE GARANTIA

Todos os revestimentos Palazzo são produzidos por meio de processo artesanal e dentro de um rigoroso controle de qualidade. Este processo resulta aos produtos características únicas, podendo haver leve diferença de textura, tonalidade de cor, brilho, peso e dimensões, sendo essas características naturais dos pisos e revestimentos cimentícios.

Para obter a garantia dos produtos Palazzo é importante que os envolvidos no assentamento, uso e manutenção, façam a leitura completa deste manual técnico, que também acompanha a nota fiscal. Seguir as orientações garante uma melhor aplicação e durabilidade dos produtos.

Em caso de dúvida sobre as informações contidas neste manual, consulte nossa equipe por meio do serviço de atendimento ao consumidor (SAC).

Em caso de defeitos ou irregularidades no produto recebido, entre em contato com o SAC Palazzo em um prazo de até 90 (noventa) dias a partir da data de recebimento, conforme o código de defesa do consumidor.

Com o objetivo de registro, somente serão aceitos comunicados escritos. A Palazzo não se responsabiliza por custos dos serviços de mão-de-obra. Produto assentado é considerado produto aceito.

Danos causados por manuseio inadequado, instalação incorreta, erros de especificação e/ou em desacordo com as recomendações deste manual; caracterizam a inviabilidade da garantia legal

Em caso de assistência técnica, a Palazzo solicitará imagens e informações para abertura do processo de assistência. Caso as imagens recebidas não sejam consideradas suficientes para uma solução técnica, será necessário agendar uma visita in loco.

SAC

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE PALAZZO

Fone: (47) 3375-0200

e-mail: sac@palazzo.ind.br

WhatsApp: (47) 99193-7312

ORIENTAÇÕES GERAIS



ATENÇÃO

Este manual técnico contém todas as instruções para utilização e conservação dos produtos Palazzo. Leia atentamente todas as instruções antes de utilizar o produto.



PRODUTO

Os pisos e revestimentos Palazzo são fabricados artesanalmente, podendo apresentar pequenas diferenças de dimensões e cores, gerando aspecto rústico e valorizando o resultado final. São peças de concreto de alto desempenho, resistência mecânica e durabilidade, desde que manuseadas, assentadas, impermeabilizadas e mantidas corretamente.



EMBALAGEM

Para garantir a integridade dos pisos e revestimentos, a Palazzo utiliza embalagens especiais que permitem o transporte dos produtos com máxima segurança, facilitando o armazenamento e evitando contato com intempéries que possam lhes causar danos.

ETAPAS DE INSTALAÇÃO

Para uma correta instalação é necessário que o responsável pela obra leia este manual atentamente, seguindo as orientações detalhadas a seguir e respeitando a seguinte ordem das etapas:

1. RECEBIMENTO E CONFERÊNCIA
2. ARMAZENAMENTO
3. PROJETO DE ASSENTAMENTO / JUNTAS
4. ASSENTAMENTO
5. REJUNTAMENTO
6. LIMPEZA
7. APLICAÇÃO DO SELADOR/IMPERMEABILIZANTE

TRANSPORTE, RECEBIMENTO

ATENÇÃO

NÃO INSTALE O PRODUTO QUE APRESENTAR QUALQUER NÃO-CONFORMIDADE. PRODUTOS ASSENTADOS SÃO CONSIDERADOS PRODUTOS ACEITOS.

01 Definir uma pessoa de confiança para ficar responsável pelo recebimento e conferência do material.

02 Não carregar ou descarregar sob chuva.

03 Conferir o material de acordo com o pedido e, havendo alguma irregularidade, registrar a ocorrência no conhecimento de entrega. Comunicar seguidamente a revenda responsável, e enviar fotos pelo WhatsApp (47) 99193-7312 ou através do e-mail sac@palazzo.ind.br.



REVESTIMENTOS PARA PISOS

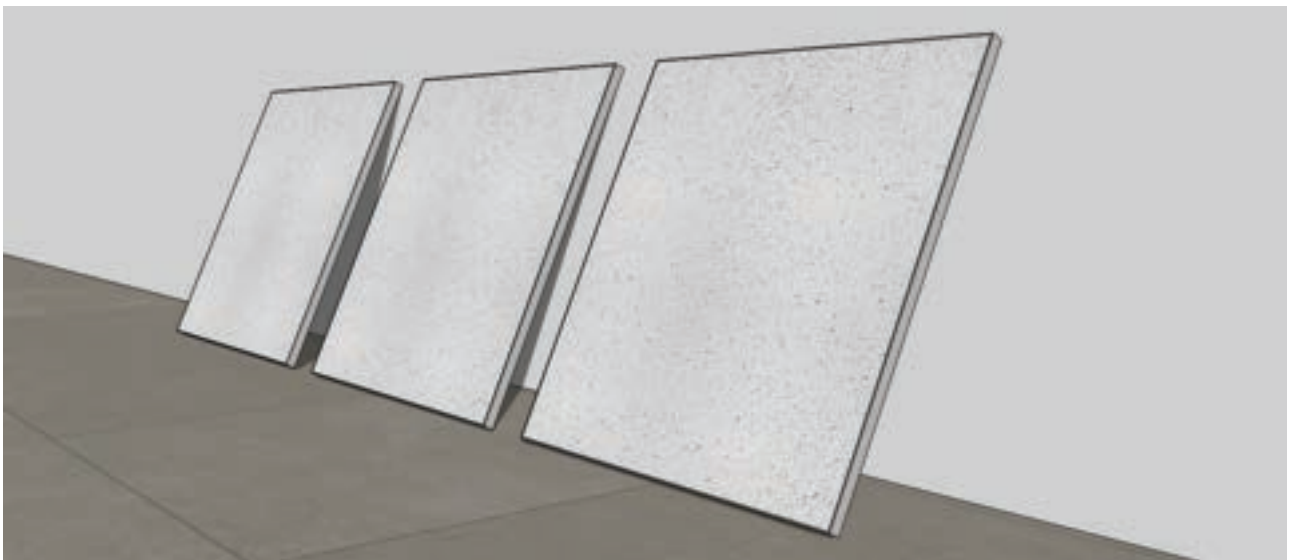
ARMAZENAMENTO

As etapas de transporte e manuseio exigem alguns cuidados especiais.

Os responsáveis pelo descarregamento e assentamento do produto deverão estar com as mãos/luvas isentas de qualquer reagente corante, permanecendo limpas.

Com o chão revestido de plástico, **(ATENÇÃO: NUNCA UTILIZAR PAPELÃO)**, armazenar o produto em local coberto, limpo e seco, protegido da chuva e poeira. Por fim cobrir as peças com plástico.

OBS.: ARMAZENÁ-LAS NA VERTICAL, EVITANDO QUAISQUER AVARIAS. AS PEÇAS NÃO DEVEM SER EMPILHADAS HORIZONTALMENTE UMAS SOBRE AS OUTRAS. REAPROVEITAR O MATERIAL DE EMBALAGEM QUE VEM NO PALETE PARA UTILIZAR ENTRE AS PEÇAS.



ATENÇÃO: RECOMENDA-SE QUE O ARMAZENAMENTO EM OBRA NÃO SE ESTENDA POR TEMPO PROLONGADO, PISOS E REVESTIMENTOS CIMENTÍCIOS TENDEM A FORMAR MANCHAS QUANDO ENCOSTADOS POR LONGO PERÍODO (SUPERIOR A 30 DIAS). TRATA-SE DE UM COMPORTAMENTO NORMAL DO CONCRETO, NÃO SENDO CONSIDERADO UM DEFEITO. EM CASO DE ARMAZENAMENTO SUPERIOR A 30 DIAS, É RECOMENDADO QUE AS PEÇAS SEJAM MANTIDAS AFASTADAS UMAS DAS OUTRAS (COMO NA IMAGEM ACIMA, OU UTILIZANDO SEPARADORES ENTRE ELAS)

Antes da instalação, deixar as peças afastadas umas das outras (espalhadas) por um período de, no mínimo, 48 horas, facilitando a eliminação de umidade.

PROJETO DE ASSENTAMENTO / JUNTAS

Esta etapa deve ser supervisionada por um engenheiro responsável. É importante que o profissional responsável pelo assentamento realize projeto técnico de assentamento, conforme a norma NBR13753 e demais que julgar necessárias, conforme ambiente e local onde ocorrerá a instalação.

LOCAL DE APLICAÇÃO

A inspeção do local de assentamento visa assegurar as condições necessárias para a correta aplicação dos pisos, considerando:

_ Inspecionar o nivelamento da base, garantindo que a superfície esteja regularizada.

_ Limpar o contrapiso retirando todo e qualquer tipo de sujeira.

_ Garantir perfeita condição de estanqueidade à umidade do contrapiso. Demonstrando quaisquer sinais de umidade e eflorescência, revisar as condições de drenagem e impermeabilização executadas.

O contrapiso deve estar com cura de, no mínimo, 21 dias, e livre de qualquer sujeira ou poeira no ato do assentamento.

A largura do rejunte pode variar de acordo com o produto, conforme a tabela abaixo:

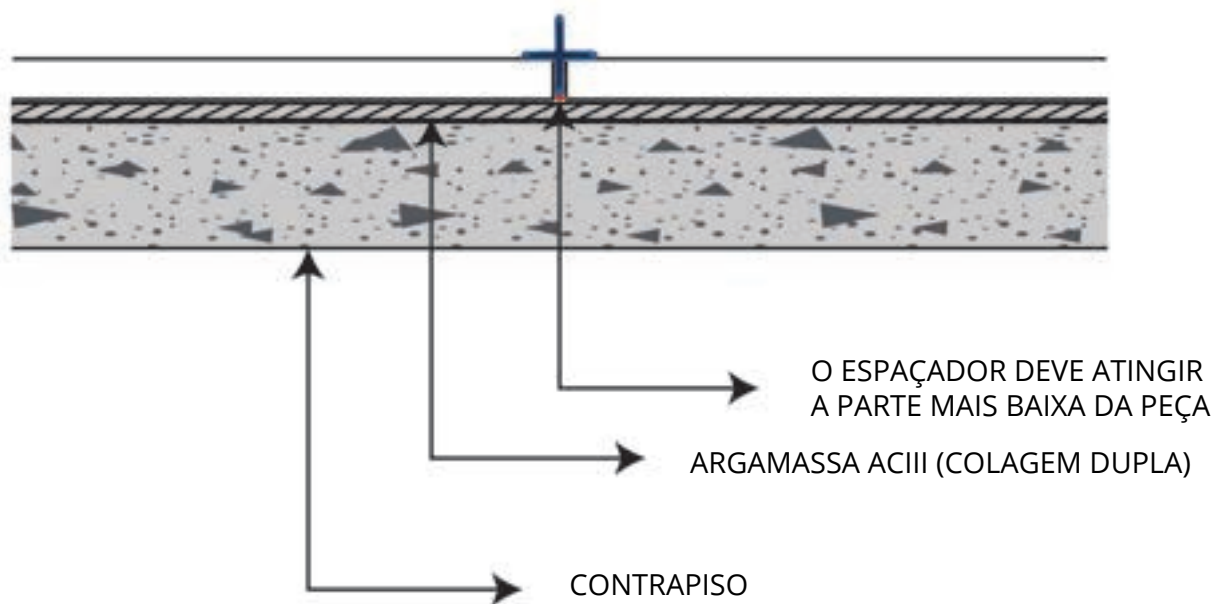
JUNTAS / REJUNTES

LARG. DO REJUNTE	PRODUTO				
DE 5 A 8MM	NOVO APOLO	ÁRTEMIS	EROS	DEMÉTER	ESTÔNIA
	TURIM	CARBON	TURIM	DECK	-
	SALAR	ZIMBROS	ATACAMA	-	-
*DE 35 A 100MM	LAGUNA	-	-	-	-

*LAGUNA: Rejunte especial para junta larga. Consultar Palazzo.

Importante: A especificação do rejunte flexível a ser utilizado deve levar em consideração a espessura da junta.

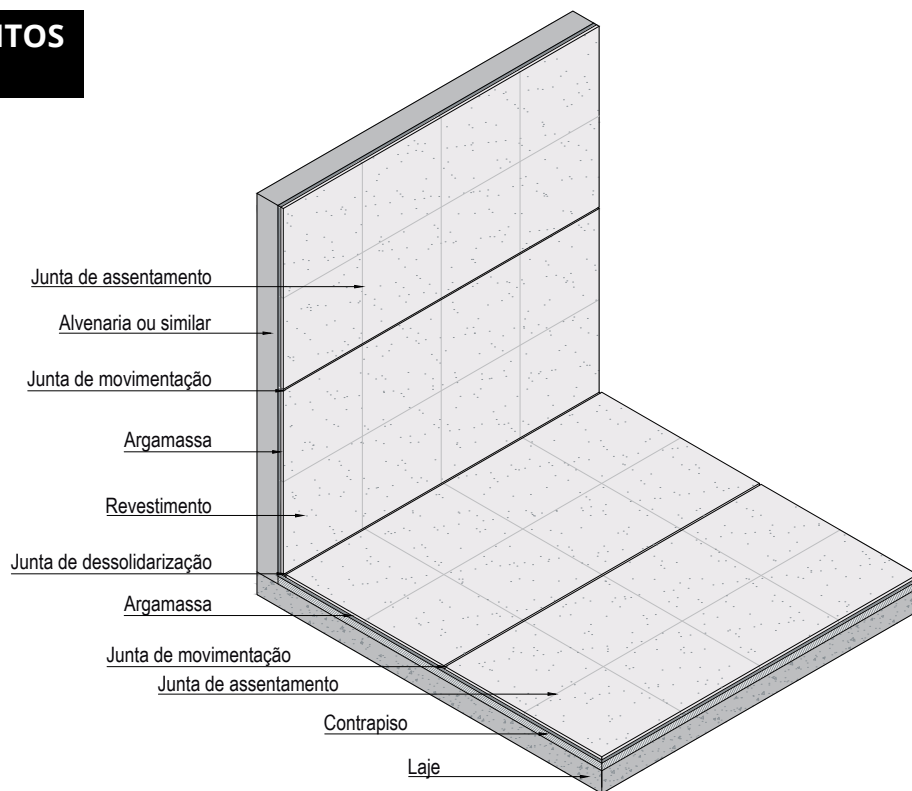
ESPAÇADOR DE JUNTAS



DESSOLIDARIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO

As juntas de dessolidarização e de movimentação garantem a integridade do piso contra a possível dilatação em função de variações climáticas.

Estas juntas devem ser previstas e determinadas pelo engenheiro responsável da obra. O não respeito a esta etapa pode ocasionar fissuras e até o descolamento das peças.



ASSENTAMENTO

É IMPORTANTE QUE O PROFISSIONAL A INSTALAR O PRODUTO SEJA EXPERIENTE EM ASSENTAMENTO DE CIMENTÍCIOS, MÁRMORES E PEÇAS DE GRANDES FORMATOS.

Antes de iniciar qualquer procedimento, é necessário se certificar de que o local da instalação esteja livre de infiltrações.

A colocação do produto deverá ser a última etapa realizada na obra, evitando, assim, que a execução dos demais serviços causem danos eventuais ao material assentado.

É recomendável escovar o verso das peças e do contrapiso de forma a garantir que estejam limpos e secos. Não aplicar sob sol intenso, pois a perda de umidade pode prejudicar o desempenho da argamassa ou do rejunte.

Os revestimentos no formato de pisante (80x30 cm) dispensa o assentamento com argamassa, podendo ser alocado diretamente sobre o solo.

Antes de assentar o produto, borrifar água no contrapiso, assim como na peça.

Utilizar argamassa ACIII flexível de cor branca. Para um bom desempenho do assentamento, os procedimentos de preparo, dosagem, mistura, tempo de descanso e aplicação, devem ser respeitados (segundo instruções do fabricante).

REVESTIMENTOS PARA PISOS

IMPORTANTE: Verifique instruções de uso da argamassa quanto às suas orientações para ancoragem e preparação da parede.

Utilizar desempenadeira dentada de 10mm.

Aplicar argamassa em colagem dupla (aplicação no produto e no contrapiso). Primeiro com o lado liso da desempenadeira e depois com o lado dentado, fazendo com que os veios fiquem no mesmo sentido no produto e no local a ser assentado, conforme a foto abaixo:



Não estender panos de argamassa superiores ao tamanho da peça.



Aplicar a peça a 3cm do local correto e deslizá-la até o local definitivo, para que haja completo esmagamento dos cordões de argamassa. Bater levemente com martelo de borracha branco e protegido com fita crepe.

Para liberação ao tráfego, verificar informações especificadas pelo fabricante da argamassa.

OBS.: O MAU ASSENTAMENTO E/OU LIBERAÇÃO AO TRÁFEGO ANTES DO PRAZO RECOMENDADO PODEM LEVAR AO APARECIMENTO DE FISSURAS E O DESCOLAMENTO DO PRODUTO.

É recomendável retirar o excesso de argamassa das juntas.

É imprescindível proteger o piso após o assentamento e a limpeza. Utilizar plástico limpo (nunca utilizar papelão, pois este pode absorver umidade e eventualmente manchar as peças).

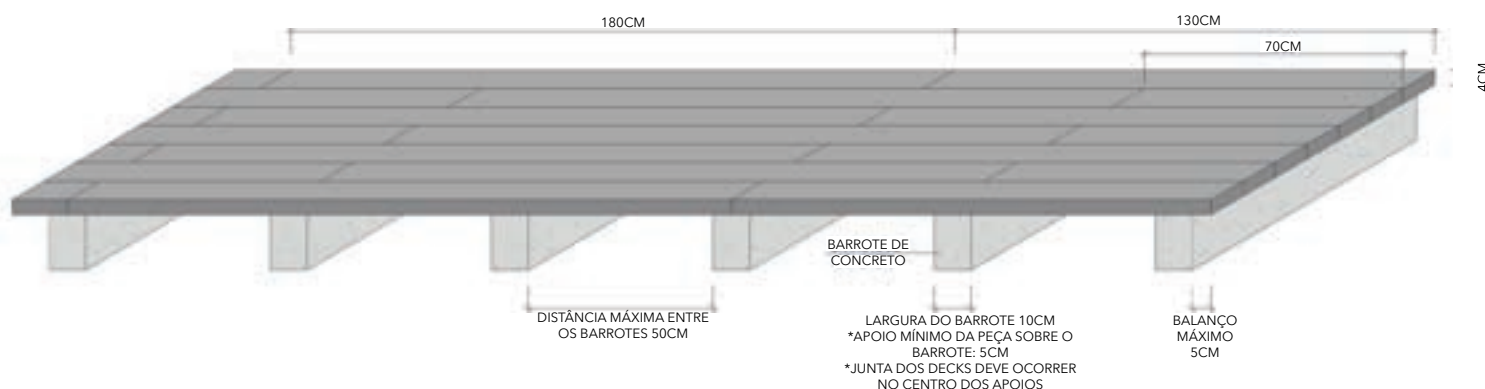
INSTALAÇÃO DE DECK

As peças de deck podem ser aplicadas diretamente sobre o contrapiso, ou de forma suspensa – com as peças apoiadas sobre estruturas feitas em concreto.

Quando aplicadas sobre o contrapiso o assentamento deve ser feito com argamassa AC-III.

Recomendamos que o rejunte seja utilizado de forma mais aprofundada, de forma a manter as características naturais do espaçamento entre as peças (mínimo de 8mm).

Quando aplicado de forma suspensa, é necessário que os pontos de apoio estejam com vão máximo de 50 cm entre os apoios, com área em balanço não excedendo 5 cm.



CORTES E AJUSTES DE BORDAS

Verificar informações técnicas nas páginas 16, 17 e 18.

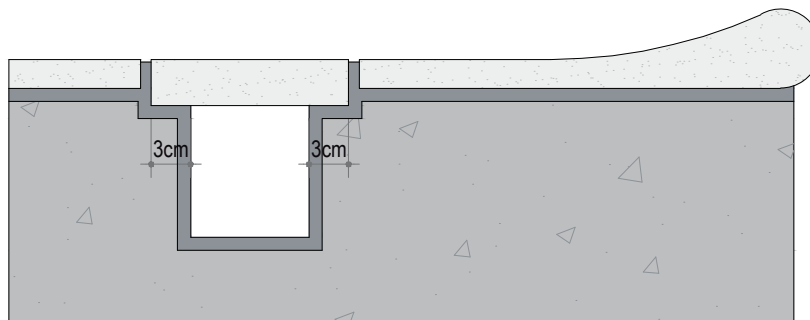
ASSENTAMENTO DE GRELHAS

As grelhas são utilizadas como ralo de escoamento e por isso são peças que permanecem soltas, ficando apenas apoiadas sobre um berço na qual se encaixam. Para o assentamento, siga o procedimento abaixo:

1. Aplicar argamassa sobre o piso onde será aplicada a grelha.
2. Cobrir a argamassa com plástico que ultrapassa a área de assentamento.

3. Posicionar a grelha sobre o plástico, nivelar pela superfície e aguardar a secagem da argamassa.
4. Retirar a grelha e remover o plástico. Dessa forma o berço para a grelha estará pronto.

Detalhamento - Grelha, Ralo Linear Oculto e Ralo Modular Oculto - Linha Novo Apolo



REJUNTAMENTO

O rejunte deverá ser aplicado após o tempo de liberação do tráfego pós-assentamento, que é geralmente de 72 horas (3 dias). Tanto em áreas internas, como externas, utilizar rejunte acrílico (tipo interno e externo). 'Convém salientar que para um bom desempenho do rejuntamento, os procedimentos de preparo, dosagem, mistura, tempo de descanso e aplicação, devem ser respeitados (segundo instruções do fabricante).

Recomenda-se evitar a incidência do sol diretamente sobre o piso na hora de rejuntar.

Antes de seguir para o processo de rejuntamento, utilizar fita crepe larga (sugestão de marca: 3M) para proteção das peças e umedecer as juntas utilizando brocha ou trincha.



Para aplicação do rejunte, utilizar uma bisnaga, evitando sujar a superfície das peças.

Aguardar de 15 a 30 minutos antes de remover o excesso de rejunte, utilizando esponja limpa, úmida e macia. Em seguida, retirar a fita crepe. A fita deve permanecer, no máximo, 02 horas sobre o revestimento para evitar contaminação pelo adesivo. Não usar outro tipo de fita adesiva.

Borrifar água limpa após 4 horas do rejunte aplicado, conservando a umidade nas juntas.

Não utilizar produtos ácidos para limpeza.

REJUNTE DO REVESTIMENTO DEMÉTER

Para o produto Deméter, recomenda-se a aplicação do rejunte mais fundo, para manter o efeito de tábuas. Produtos aplicados em áreas externas e/ou sob influência de água ou umidade, devem ser obrigatoriamente rejuntados e selados/impermeabilizados.

LIMPEZA EM OBRA

A limpeza pós-obra deverá ser executada 72 horas depois do rejuntamento.

Utilizar detergente neutro ou alcalino.

Jamais utilizar produtos de base ácida para a limpeza, como cloro, água sanitária, detergente multi-tiagem, Limpa Pedra, ou produtos à base de álcool.

Caso usar lavadora de alta pressão, utilizar jato de leque aberto.

RECOMENDAÇÕES

Para limpeza pós-obra e/ou manutenção, é recomendável a utilização de detergente alcalino.

Para aplicação, enxaguar o piso com água limpa.

Diluir o detergente alcalino (uma parte de detergente para 5 partes de água) aplicar e deixar agir por 5 minutos.

Esfregar com escova ou vassoura

A impermeabilização deve acontecer após a instalação do revestimento.

Todo revestimento cimentício é poroso e deve ser protegido com impermeabilizante adequado para cada produto/ambiente, conforme recomendações da Palazzo.

É necessário que a impermeabilização do material seja refeita sempre que forem constatados sinais de ineficiência, como por exemplo, a dificuldade de limpeza da superfície das peças e aparecimento de fungos.

Aplicar com pulverizador (aplicador para jardim).

O selador não deve ser passado enquanto a peça apresentar mancha, sujeira ou destonalidade por umidade.

ANTES DA APLICAÇÃO DE QUALQUER PROTEÇÃO, O PISO DEVE SER LAVADO, ESTAR COMPLETAMENTE LIMPO E SECO (LIVRE DE UMIDADE DO ASSENTAMENTO, REJUNTAMENTO E LIMPEZA).

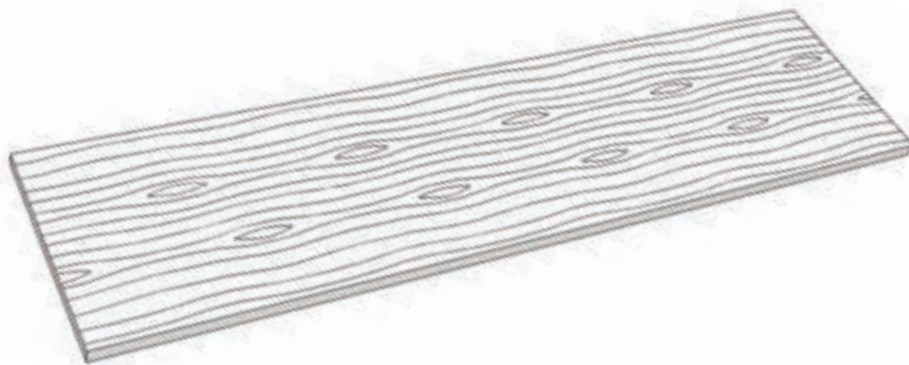
A aplicação dos produtos de tratamento deve seguir as informações de seus respectivos fabricantes.

PINTURA DO REVESTIMENTO DEMÉTER

O revestimento Deméter é fornecido em uma cor base, sendo necessária a pintura da peça para atingir a coloração desejada. A pintura deve ocorrer com a aplicação de duas demãos de pátina (fornecida separadamente), com intervalo de 2 horas entre cada aplicação, e que deve ser feita após instalação do revestimento. Ela deve ser feita com pincel de cerdas duras. Esse produto possui em sua formulação um agente nivelador para não deixar riscos ou imperfeições no acabamento. Antes da aplicação deve ser feita uma limpeza na superfície a ser pintada. A pátina pode ser aplicada com sua fórmula original.

Já a aplicação da pátina no revestimento Deck Deméter deve ser preferencialmente feita com rolo de pintura.

EM DIAS COM UMIDADE RELATIVA DO AR ACIMA DE 85% NÃO É RECOMENDADA A APLICAÇÃO DE PRODUTOS DE PROTEÇÃO SOBRE PISOS E REVESTIMENTOS.

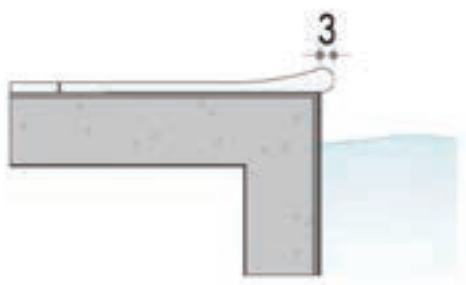


CORTES E AJUSTES DE BORDAS

INSTALAÇÃO DE BORDAS EM PISCINAS DE VINIL

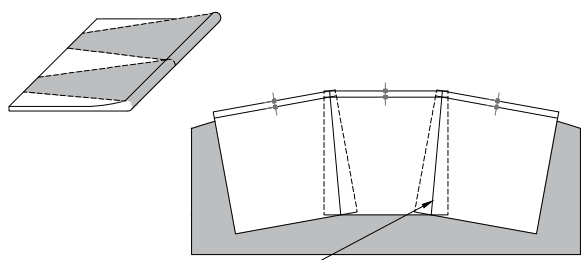
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS NOVO APOLO **BORDA ONDULADA 60 X 60 cm**

NOVO APOLO BORDA ONDULADA 60 x 60 cm

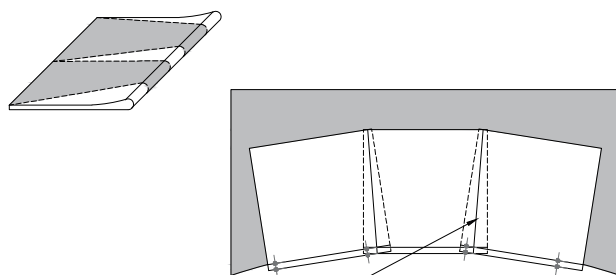


Suavização de facetamento de cunhas convexas

Suavização de facetamento de cunhas côncavas



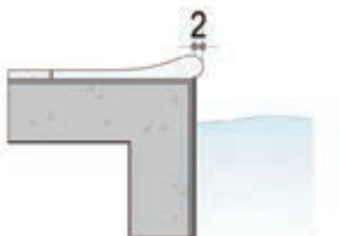
Linhas de corte



Linhas de corte

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS NOVO APOLO BORDA ONDULADA 50 x 35 cm

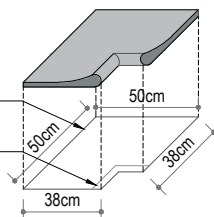
NOVO APOLO BORDA ONDULADA 50 x 35 cm



BORDA INTERNA

Projeção do revestimento

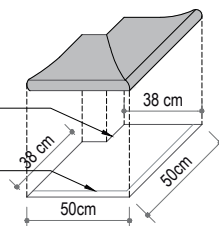
Projeção da borda - 2cm



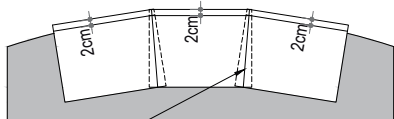
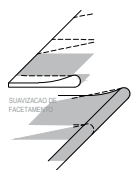
BORDA EXTERNA

Projeção do revestimento

Projeção da borda - 2cm

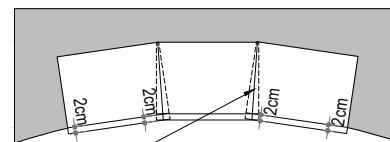
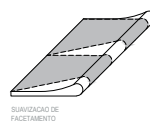


Suavização de facetamento de cunhas convexas



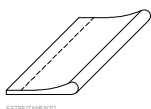
Linhas de corte

Suavização de facetamento de cunhas côncavas

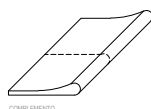


Linhas de corte

Estreitamento

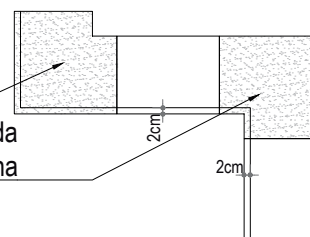


Complemento



Novo Apolo borda ondulada
quina externa

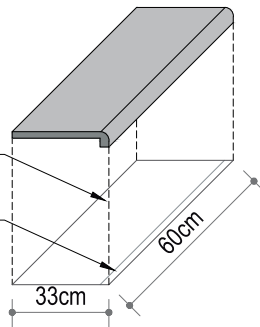
Novo Apolo borda ondulada
quina interna



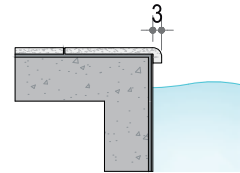
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS NOVO APOLO BORDA RETA 60 x 30 cm

NOVO APOLO BORDA RETA 60 x 30 cm

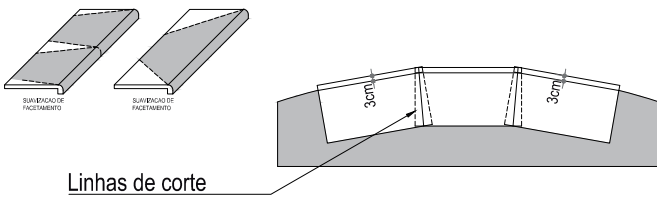
Projeção do revestimento
Projeção da borda - 3cm



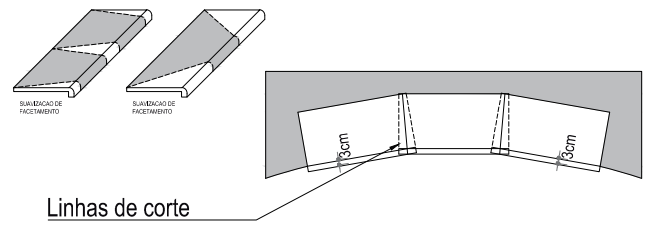
NOVO APOLO BORDA RETA 60 x 30 cm



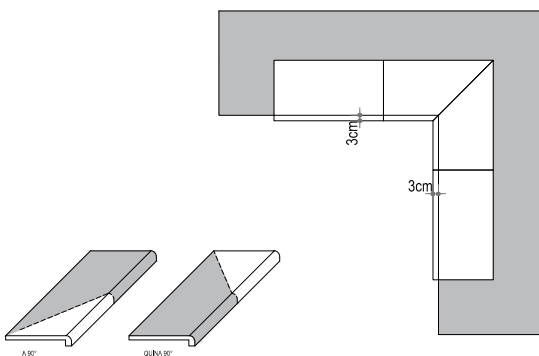
Suavização de facetamento de cunhas côncavas



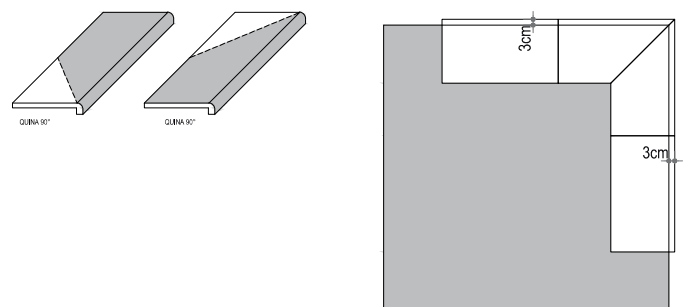
Suavização de facetamento de cunhas convexas



Quina 90° fechada



Quina 90° aberta



REVESTIMENTOS PARA PAREDE



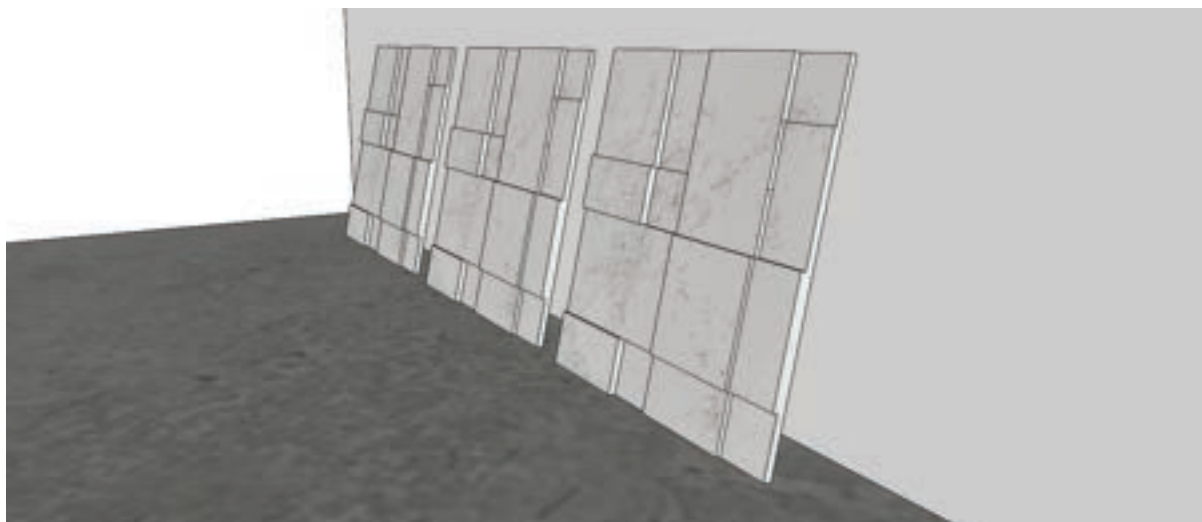
ARMAZENAMENTO

As etapas de transporte e manuseio exigem alguns cuidados especiais.

Os responsáveis pelo descarregamento e assentamento do produto deverão estar com as mãos/lúvas isentas de qualquer reagente corante, permanecendo limpas.

Com o chão revestido de plástico, (**ATENÇÃO: NUNCA UTILIZAR PAPELÃO**), armazenar o produto em local coberto, limpo e seco, protegido da chuva e poeira. Por fim cobrir as peças com plástico.

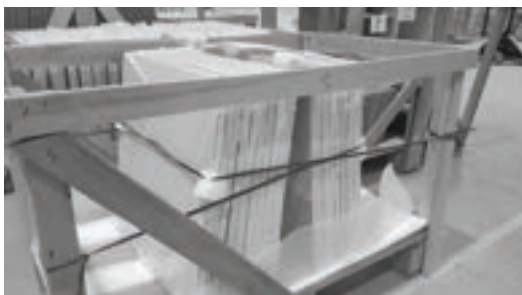
OBS.: ARMAZENÁ-LAS NA VERTICAL, EVITANDO QUAISQUER AVARIAS. AS PEÇAS NÃO DEVEM SER EMPILHADAS HORIZONTALMENTE UMAS SOBRE AS OUTRAS. REAPROVEITAR O MATERIAL DE EMBALAGEM QUE VEM NO PALETE PARA UTILIZAR ENTRE AS PEÇAS.



ATENÇÃO: RECOMENDA-SE QUE O ARMAZENAMENTO EM OBRA NÃO SE ESTENDA POR TEMPO PROLONGADO, PISOS E REVESTIMENTOS CIMENTÍCIOS TENDEM A FORMAR MANCHAS QUANDO ENCOSTADOS POR LONGO PERÍODO (SUPERIOR A 30 DIAS). TRATA-SE DE UM COMPORTAMENTO NORMAL DO CONCRETO, NÃO SENDO CONSIDERADO UM DEFEITO. EM CASO DE ARMAZENAMENTO SUPERIOR A 30 DIAS, É RECOMENDADO QUE AS PEÇAS SEJAM MANTIDAS AFASTADAS UMAS DAS OUTRAS (COMO NA IMAGEM ACIMA, OU UTILIZANDO SEPARADORES ENTRE ELAS).

Antes da instalação, deixar as peças afastadas umas das outras (espalhadas) por um período de, no mínimo, 48 horas, facilitando a eliminação de umidade.

O mesmo deve ser feito para as peças que estiverem embaladas em plástico. Elas devem ser retiradas da embalagem, e submetidas ao mesmo processo de secagem.



PROJETO DE ASSENTAMENTO / JUNTAS

Esta etapa deve ser supervisionada por um engenheiro responsável.

É importante que o profissional responsável pelo assentamento realize projeto técnico de assentamento, conforme a norma NBR 13755 e demais que julgar necessárias, conforme ambiente e local onde ocorrerá a instalação.

Em paginações com altura superior a 3 metros é indispensável a utilização de fixador mecânico / grampo, dimensionado para o peso do revestimento escolhido.

LOCAL DE APLICAÇÃO

A inspeção do local de assentamento visa assegurar as condições necessárias para a correta aplicação dos revestimentos, considerando:

_ Inspecionar o nivelamento da base, garantindo que a superfície esteja regularizada.

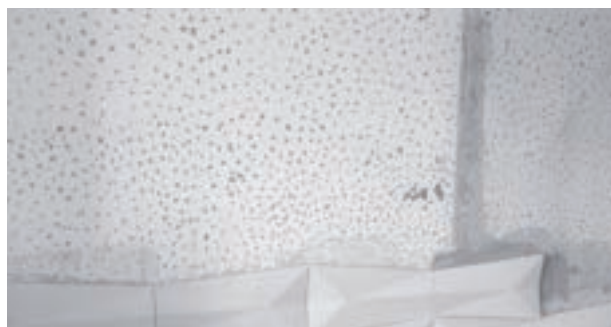
_ Limpar o a parede retirando todo e qualquer tipo de sujeira.

_ Garantir perfeita condição de estanqueidade à umidade da parede. Demonstrando quaisquer sinais de umidade e eflorescência, revisar as condições de drenagem e impermeabilização executadas.

A parede deve estar com cura de, no mínimo, 21 dias, e livre de qualquer sujeira ou poeira no ato do assentamento.

Antes de aplicar os revestimentos, é indispensável simular a paginação das peças no chão. Isso ajuda a evitar erros de paginação, bem como permite identificar caso haja alguma peça que apresente não conformidade.

Havendo tinta, massa corrida ou quaisquer outros acabamentos aplicados, faz-se necessário picotar a parede para remover o acabamento. A aplicação do revestimento deve ser feita diretamente na parede, sem pintura e/ou massa corrida.



JUNTAS / REJUNTES

A largura do rejunte pode variar de acordo com o produto, conforme a tabela abaixo:

LARG. DO REJUNTE	PRODUTO				
DE 2 A 4MM	SHAPES	LEG	MOOD	SAMBA	SOUL
	NYA	JUMP	THREE	TIDE	FILL
	LIZ	RUSTY MOSAICO	CHRONOS MOSAICO	INCA	-
DE 3 A 6MM	ARABESCO	BLOCK	DUETO	LINEA	ANDES
	LADRILHO	-	-	-	-
DE 5 A 8MM	NOVO APOLO	ÁRTEMIS	EROS	NOVO URBANO	MARINE
	CANES	FRAMES	INFINITE	JARDIM VERTICAL	MEZZO
	ÁRTEMIS MOSAICO	PIRAMIDES	STRATI	TETRIS	DEMÉTER
	CONCREWOOD	ANDINA	FLIP	KASSEL	APIS
	TUBE	DRIX	HARU	POLSKA	VIRGO
	ESTÔNIA	TURIM	DOME	CARBON	AGAVE
	FIORDE	RUSTY	CHRONOS	AGAVE	DECK
	LEVEL	PUZZLE	LAB	ZIMBROS	ATACAMA
	PATAGÔNIA	RIPPA	SALAR	-	-
*DE 1 A 10MM	BRICK CLÁSSICO	BRICK RÚSTICO	PICCOLO	ANDINA	-
BRICK (*de acordo com o padrão estético do projeto).					
DE 35 A 100MM	MOLEDO CORUPÁ	-	-	-	-

Importante: A especificação do rejunte flexível a ser utilizado deve levar em consideração a espessura da junta.

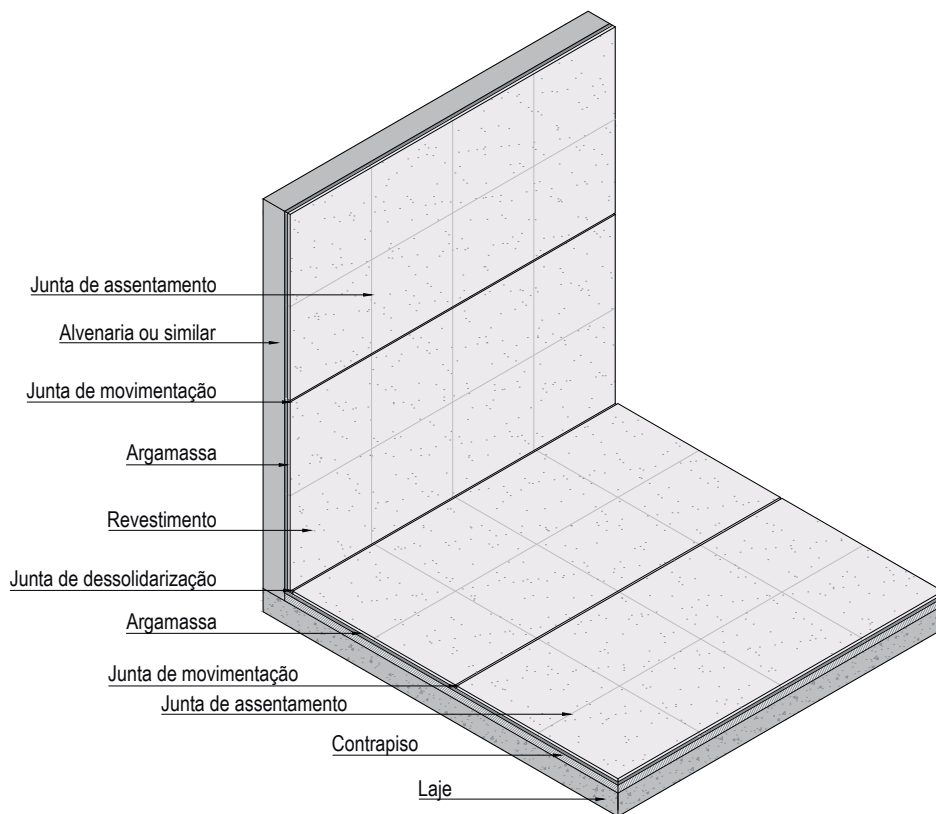
ESPAÇADOR DE JUNTAS



DESSOLIDARIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO.

As juntas de dessolidarização e de movimentação garantem a integridade do revestimento contra a possível dilatação em função de variações climáticas.

Estas juntas devem ser previstas e determinadas pelo engenheiro responsável da obra. O não respeito a esta etapa pode ocasionar fissuras e até o descolamento das peças.



ASSENTAMENTO

É IMPORTANTE QUE O PROFISSIONAL A INSTALAR O PRODUTO SEJA EXPERIENTE EM ASSENTAMENTO DE CIMENTÍCIOS, MÁRMORES E PEÇAS DE GRANDES FORMATOS.

Antes de iniciar qualquer procedimento, é necessário se certificar de que o local da instalação esteja livre de infiltrações.

A colocação do produto deverá ser a última etapa realizada na obra, evitando, assim, que a execução dos demais serviços causem danos eventuais ao material assentado.

É recomendável escovar o verso das peças e do contrapiso/parede de forma a garantir que estejam limpos e secos.

Não aplicar sob sol intenso, pois a perda de umidade pode prejudicar o desempenho da argamassa ou do rejunte.

Antes de assentar o produto, borrifar água na parede, assim como na peça.

Utilizar argamassa ACIII flexível de cor branca. Para um bom desempenho do assentamento, os procedimentos de preparo, dosagem, mistura, tempo de descanso e aplicação, devem ser respeitados (segundo instruções do fabricante).

IMPORTANTE: Verifique instruções de uso da argamassa quanto às suas orientações para ancoragem e preparação da parede.

Utilizar desempenadeira dentada de 10mm.

Aplicar argamassa em colagem dupla (aplicação no produto e na parede). Primeiro com o lado liso da desempenadeira e depois com o lado dentado, fazendo com que os veios fiquem no mesmo sentido no produto e no local a ser assentado, conforme a foto abaixo:



Aplicar a peça a 3cm do local correto e deslizá-la até o local definitivo, para que haja completo esmagamento dos cordões de argamassa. Bater levemente com martelo de borracha branco e protegido com fita crepe.

OBS.: O MAU ASSENTAMENTO PODE LEVAR AO APARECIMENTO DE FISSURAS E O DESCOLAMENTO DO PRODUTO. É RECOMENDÁVEL RETIRAR O EXCESSO DE ARGAMASSA DAS JUNTAS.

É imprescindível proteger o revestimento após o assentamento e a limpeza. Utilizar plástico limpo (nunca utilizar papelão, pois este pode absorver umidade e eventualmente manchar as peças. Em paredes externas, sempre que o produto ficar exposto à chuva, é indispensável a utilização de rufos para evitar infiltração pelo topo.

OBS: O REVESTIMENTO MOLEDO CORUPÁ TAMBÉM DEVE SER INSTALADO COM ARGAMASSA AC-III, E COM COLAGEM DUPLA. O EXCESSO DE ARGAMASSA PODE SER UTILIZADO COMO REJUNTE, FAZENDO O SEU ACABAMENTO UTILIZANDO UM PINCEL. VEJA O VÍDEO NO QR CODE



PAGINAÇÃO REVESTIMENTO

Antes de aplicar os revestimentos, é indispensável simular a paginação das peças no chão para conferência da composição e distribuição das tonalidades.

Para essa simulação é recomendável **ABRIR AS EMBALAGENS E MISTURAR AS PEÇAS DE DIFERENTES CAIXAS ENTRE SI** para obter um efeito de mescla de tons antes de instalá-las.

Como os revestimentos são produzidos artesanalmente, é possível que haja uma leve diferença de tons entre as peças, o que é característico do produto e não configura inconformidade.

Ao misturar peças de diferentes caixas na simulação da paginação, é possível visualizar a mescla de tons antes da aplicação, evitando que no resultado final se identifiquem agrupamentos de peças com tons muito similares. Nenhuma peça considerada não conforme deve ser instalada.

REJUNTAMENTO

Tanto em áreas internas, como externas, utilizar rejunte acrílico (tipo interno e externo). Convém salientar que para um bom desempenho do rejuntamento, os procedimentos de preparo, dosagem, mistura, tempo de descanso e aplicação, devem ser respeitados (segundo instruções do fabricante). Recomenda-se evitar a incidência do sol diretamente sobre o piso na hora de rejuntar.

Antes de seguir para o processo de rejuntamento, utilizar fita crepe larga (sugestão de marca: 3M) para proteção das peças e umedecer as juntas utilizando brocha ou trincha.



Para aplicação do rejunte, utilizar uma bisnaga, evitando sujar a superfície das peças.

Aguardar de 15 a 30 minutos antes de remover o excesso de rejunte, utilizando esponja limpa, úmida e macia. Em seguida, retirar a fita crepe. A fita deve permanecer, no máximo, 02 horas sobre o revestimento para evitar contaminação pelo adesivo. Não usar outro tipo de fita adesiva.

Borrifar água limpa após 4 horas do rejunte aplicado, conservando a umidade nas juntas.

Não utilizar produtos ácidos para limpeza.

REJUNTE DO REVESTIMENTO DEMÉTER

Para o produto Deméter, recomenda-se a aplicação do rejunte mais fundo, para manter o efeito de tábuas.

Produtos aplicados em áreas externas e/ou sob influência de água ou umidade, devem ser obrigatoriamente rejuntados e selados/impermeabilizados.

LIMPEZA EM OBRA

A limpeza pós-obra deverá ser executada 72 horas depois do rejuntamento.

Utilizar detergente neutro ou alcalino.

Jamais utilizar produtos de base ácida para a limpeza, como cloro, água sanitária, detergente multição, Limpa Pedra, ou produtos à base de álcool.

Caso usar lavadora de alta pressão, utilizar jato de leque aberto.

RECOMENDAÇÕES

Para limpeza pós-obra e/ou manutenção, é recomendável a utilização de detergente alcalino.

Para aplicação, enxaguar o piso com água limpa.

Diluir o detergente alcalino (uma parte de detergente para 5 partes de água) aplicar e deixar agir por 5 minutos.

Esfregar com escova ou vassoura

Lavar bem com água e jamais deixar o detergente secar sobre a peça.

PROTEÇÃO / IMPERMEABILIZAÇÃO

A impermeabilização deve acontecer após a instalação do revestimento.

Todo revestimento cimentício é poroso e deve ser protegido com impermeabilizante adequado para cada produto/ambiente, conforme recomendações da Palazzo.

É necessário que a impermeabilização do material seja refeita sempre que forem constatados sinais de ineficiência, como por exemplo, a dificuldade de limpeza da superfície das peças e aparecimento de fungos.

Aplicar com pulverizador (aplicador para jardim).

O selador não deve ser passado enquanto a peça apresentar mancha, sujeira ou destonalidade por umidade.

ANTES DA APLICAÇÃO DE QUALQUER PROTEÇÃO, O REVESTIMENTO DEVE SER LAVADO, ESTAR COMPLETAMENTE LIMPO E SECO (LIVRE DE UMIDADE DO ASSENTAMENTO, REJUNTAMENTO E LIMPEZA).



COBOGÓS

ARMAZENAMENTO

As etapas de transporte e manuseio exigem alguns cuidados especiais.

Os responsáveis pelo descarregamento e instalação do produto deverão estar com as mãos/luvas isentas de qualquer reagente corante, permanecendo limpas.

Com o chão revestido de plástico, (**ATENÇÃO: NUNCA UTILIZAR PAPELÃO**), armazenar o produto em local coberto, limpo e seco, protegido da chuva e poeira. Por fim, cobrir as peças com plástico.

OBS.: PARA EVITAR AVARIAS, ARMAZENÁ-LAS NA POSIÇÃO VERTICAL.

ATENÇÃO: RECOMENDA-SE QUE O ARMAZENAMENTO EM OBRA NÃO SE ESTENDA POR TEMPO PROLONGADO. PISOS E REVESTIMENTOS CIMENTÍCIOS TENDEM A FORMAR MANCHAS QUANDO ENCOSTADOS POR LONGO PERÍODO (SUPERIOR A 30 DIAS). TRATA-SE DE UM COMPORTAMENTO NORMAL DO CONCRETO, NÃO SENDO CONSIDERADO UM DEFEITO.

Antes da instalação, deixar as peças afastadas umas das outras (espalhadas) facilitando a eliminação de umidade.

PROJETO E LOCAL DE INSTALAÇÃO

Esta etapa deve ser supervisionada por um engenheiro responsável.

Antes de iniciar a instalação, analisar o projeto de paginação, observando o local de início do assentamento. Verificar se no projeto todas as peças aparecem inteiras pois as mesmas não podem sofrer nenhum tipo de corte. É importante conferir as medidas, quantidade e se estão de acordo como projeto. Caso não estejam, será necessário correção do projeto antes de instalar.

Para proceder com a instalação, é fundamental conferir o nivelamento do piso e da parede.

Este produto deve ser aplicado em área com superfície perfeitamente limpa, curada, nivelada e livre de umidade e eflorescência. Antes da aplicação, conferir se o produto está limpo e seco.

Para a limpeza, utilizar escova de cerdas macias e pano levemente umedecido.



IMPORTANTE

No caso das peças de concreto translúcido da linha Lúmina, a aplicação em área externa é recomendada apenas para áreas cobertas. Neste caso, utilizar rejunte e impermeabilizante.

PAGINAÇÃO DOS COBOGÓS

Antes de aplicar os cobogós, é indispensável simular a paginação das peças no chão para conferência da composição e distribuição das tonalidades.

Para essa simulação é recomendável **ABRIR AS EMBALAGENS E MISTURAR AS PEÇAS DE DIFERENTES CAIXAS ENTRE SI** para obter um efeito de mescla de tons antes de instalá-las.

Como os cobogós são produzidos artesanalmente, é possível que haja uma leve diferença de tons entre as peças, o que é característico do produto e não configura inconformidade.

Ao misturar peças de diferentes caixas na simulação da paginação, é possível visualizar a mescla de tons antes da aplicação, evitando que no resultado final se identifiquem agrupamentos de peças com tons muito similares.

Nenhuma peça considerada não conforme deve ser instalada.

INSTALAÇÃO

INSTALAÇÃO DOS COBOGÓS: FINESTRE, ANGOLO, QUADRI, EDGE, LÚMINA E VOID:



Finestre



Angolo



Quadri



Edge



Lúmina Cross



Lúmina Èlle



Lúmina Line



Lúmina Easy 01



Lúmina Easy 02



Lúmina Easy 03



Lúmina Dots



Void

É aconselhável aplicar esse produto ao final da obra, evitando contato com resíduos como poeira, tintas e outros materiais.

A instalação sempre deve iniciar no canto ou extremidade determinada no projeto. Após assentar a primeira

peça, posicione a última placa na posição final e estique uma linha de nylon para que as demais fiquem alinhadas.

Com uma espátula, aplicar argamassa nas laterais da peça que ficarão em contato com a parede e com o piso utilizando a massa em quantidade suficiente para o assentamento e nivelamento dos cobogós.

Preencher por completo a junta de assentamento.

A argamassa utilizada para a aplicação deve ser ACIII, deixando um espaçamento entre as peças de 6 a 7mm.

Vibrar as peças para que a argamassa se espalhe por toda a espessura dos cobogós e verificar o nivelamento com nível de bolha ou laser.

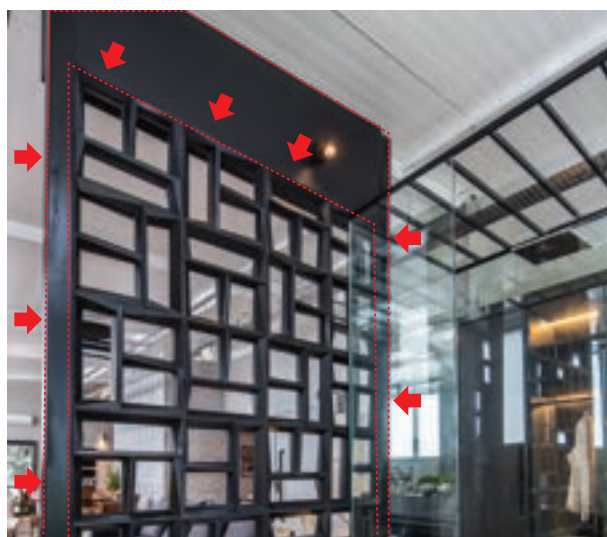
Ao assentar a placa é comum que a argamassa colante escorra pelas juntas. Neste caso, remover o excesso e limpar com esponja úmida.

Para as áreas com altura e/ou largura superior a 5 metros ou acima de 7 m² de superfície, realizar o travamento horizontal e vertical a cada duas peças, com vergalhões de 3/8 (10 mm) de espessura. Para medidas inferiores ao mencionado, utilizar vergalhões de ¼ (6,3mm) de espessura. Para finalização da instalação é recomendado que seja colocado vergalhão nas extremidades para travamento e melhor estruturação.

Atenção:

Os vergalhões devem estar fixados nas extremidades do local de assentamento, tanto na parede quanto no chão, onde serão posicionadas as peças, de forma a garantir que a estrutura esteja completamente segura e bem firme.

Em situações onde o painel não terá suporte lateral ou superior, será necessário fazer uma moldura em volta do painel e uma base para puxar os vergalhões na posição vertical, dando a ele uma fixação mais estável e segura.



A cada fileira instalada, verificar se as peças estão perfeitamente niveladas. Todas as peças devem ser assentadas com colagem dupla, ou seja, ambas as peças devem receber argamassa, estando elas na posição inferior ou superior, para criar mais aderência e não deixar espaços vazios.

Não é recomendado instalar todas as peças de uma só vez. Indica-se 1 (um) dia de intervalo a cada 2 (duas) fiadas assentadas. É fundamental respeitar este tempo para que a argamassa colante cure inicialmente, enrijecendo o painel e possibilitando seguir com o assentamento das demais fileiras. Não respeitando o período de argamassa colante, o painel poderá ficar instável e se desestruturar.



INSTALAÇÃO DO COBOGÓ ARESTA, ARBO E TRAMA:

PARA INSTALAÇÃO ESTILO COBOGÓ OU FACHADA:



Aresta



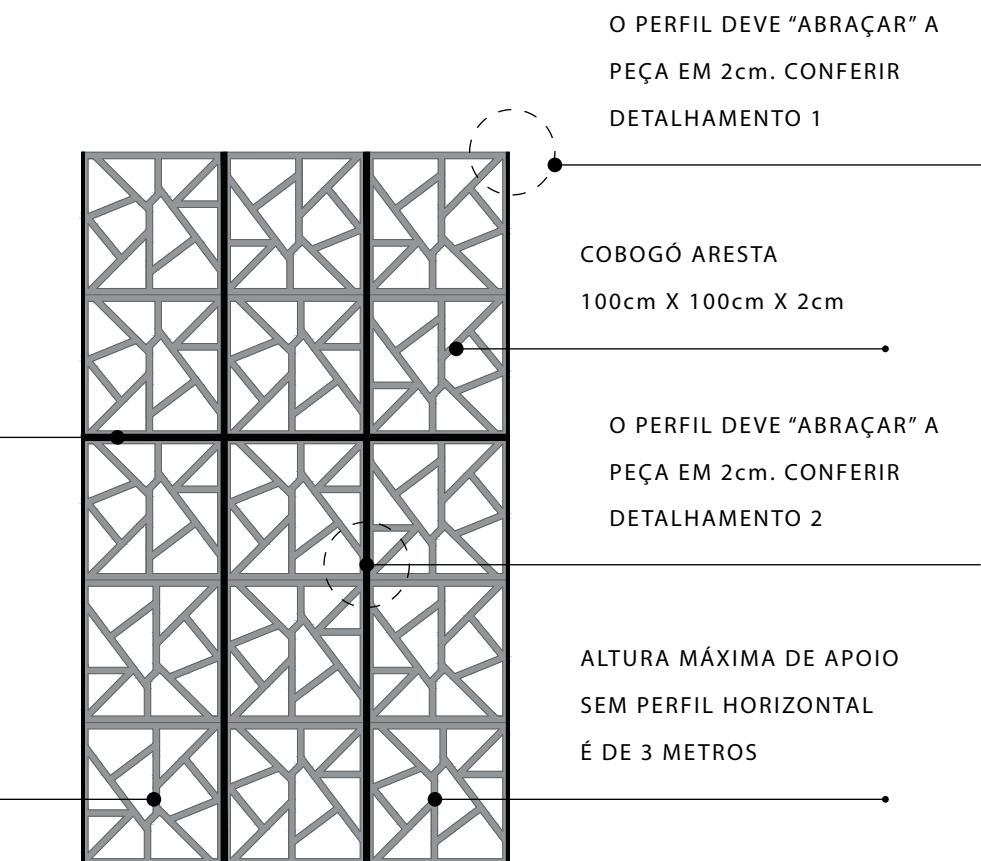
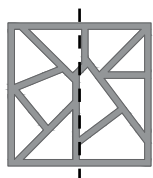
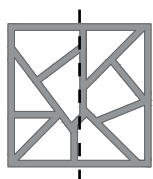
Trama



Arbo

RECOMENDA-SE UTILIZAR O PERFIL HORIZONTAL A CADA 3 PEÇAS ASSENTADAS (3 METROS), DE MODO A GARANTIR A SUSTENTAÇÃO DAS PEÇAS INFERIORES.

O ELEMENTO VAZADO ARESTA DEVE SER INSTALADO SOMENTE NAS DUAS ORIENTAÇÕES ABAIXO, DEVIDO AO EIXO ESTRUTURAL DA PEÇA.



O PERFIL DEVE "ABRAÇAR" A PEÇA EM 2cm. CONFERIR DETALHAMENTO 1

COBOGÓ ARESTA
100cm X 100cm X 2cm

O PERFIL DEVE "ABRAÇAR" A PEÇA EM 2cm. CONFERIR DETALHAMENTO 2

ALTURA MÁXIMA DE APOIO SEM PERFIL HORIZONTAL É DE 3 METROS

DETALHAMENTO 1 E 2



PARA INSTALAÇÃO COMO REVESTIMENTO:

Para efetuar a instalação do cobogó Aresta como um revestimento (ou seja, aderido sobre uma parede) deve-se utilizar as mesmas especificações do assentamento de revestimentos. As instruções constam no Manual Técnico de Revestimentos, disponível em www.palazzo.ind.br/downloads.

REJUNTAMENTO

O rejuntamento dos cobogós é opcional, ficando a critério do cliente optar por fazê-lo ou não. É recomendado, contudo, que ele seja feito em áreas externas.

Aguardar 48 horas para a aplicação do rejunte após a instalação.

Tanto em áreas internas como externas, utilizar rejunte acrílico (tipo interno e externo). Convém salientar que para um bom desempenho do rejuntamento, os procedimentos de preparo, dosagem, mistura, tempo de descanso e aplicação, devem ser respeitados (seguindo instruções do fabricante). Recomenda-se evitar a incidência do sol diretamente sobre as peças na hora de rejuntar. Antes de seguir para o processo de rejuntamento, utilizar fita crepe larga para proteção das peças e umedecer as juntas utilizando brocha ou trincha.

Para aplicação do rejunte, utilizar uma bsnaga, evitando sujar a superfície das peças.

Aguardar de 15 a 30 minutos antes de remover o excesso de rejunte utilizando esponja limpa, úmida e macia. Em seguida, retirar a fita crepe.

Borrifar água limpa após 4 horas do rejunte aplicado, conservando a umidade nas juntas.

Não utilizar produtos ácidos para limpeza.



LIMPEZA DE OBRA

Após a instalação/rejuntamento, é imprescindível conservar as peças limpas, cobertas com plástico até a conclusão da obra, para evitar qualquer sujeira (nunca utilizar papelão).

A limpeza pós-obra deverá ser executada 72 horas depois do rejuntamento.

Utilizar detergente neutro ou alcalino.

Jamais utilizar produtos de base ácida para a limpeza, como cloro, água sanitária, detergente multiplificação e Limpa Pedra, ou produtos à base de álcool.

Caso usar lavadora de alta pressão, utilizar jato de leque aberto.

RECOMENDAÇÕES

Para a limpeza pós-obra e/ou manutenção, é recomendável a utilização de detergente alcalino.

Para aplicação, enxaguar as peças com água limpa.

Diluir o detergente alcalino (uma parte de detergente para 5 partes de água), aplicar e deixar agir por 5 minutos.

Esfregar com escova ou vassoura.

Lavar com água em abundância e jamais deixar o detergente secar sobre as peças.

PROTEÇÃO / IMPERMEABILIZAÇÃO

Toda peça cimentícia é porosa e deve ser protegida com impermeabilizante adequado para cada produto/ambiente, conforme recomendações da Palazzo.

É necessário que a impermeabilização do material seja refeita sempre que forem constatados sinais de ineficiência, como por exemplo, a dificuldade de limpeza da superfície das peças e aparecimento de fungos.

Aplicar com pulverizador (aplicador para jardim).

ANTES DA APLICAÇÃO DE QUALQUER PROTEÇÃO, O COBOGÓ DEVE ESTAR COMPLETAMENTE LIMPO E SECO (LIVRE DE UMIDADE DO ASSENTAMENTO, REJUNTAMENTO E LIMPEZA).

Aplicar duas demãos, com um intervalo de 2 horas entre uma aplicação e outra.

PINTURA

Em caso de preferência por pintar o material, a etapa de proteção com aplicação do impermeabilizante deverá ser desconsiderada, partindo diretamente para o processo de pintura.

É necessária a aplicação de fundo p parede para esse procedimento.

As tintas sugeridas são: látex, acrílica acetinada, acrílica fosca e acrílica semibrilho. A definição de escolha deverá ser feita junto a um profissional, respeitando as indicações de uso do fabricante.

ORIENTAÇÕES ADICIONAIS

EM DIAS COM UMIDADE RELATIVA DO AR ACIMA DE 85% NÃO É RECOMENDADA A APLIAÇÃO DE PRODUTOS DE PROTEÇÃO SOBRE OS COBOGÓS.

DETERGENTE LIMPEZA PESADA

Instrução de uso:

Espalhe o produto sobre a superfície previamente molhada e deixe agir entre 15 a 20 minutos. Esfregue com intensidade utilizando fibras, vassouras ou acessórios de limpeza apropriados.

Diluição:

pesada 1:2 até 40m²

média 1:8 até 80m²

leve 1:20 120m²

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

HIDROFUGANTE

Instrução de uso:

A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes. É indispensável assegurar que a superfície esteja totalmente limpa, seca, livre de pó, areia, terra, sujeiras, ceras, resinas, gorduras ou qualquer tipo de sujidade e umidade.

Aplicação:

Para a aplicação pode-se usar pulverizador manual de baixa pressão, pincel, rolo ou similar. Saturar generosamente a superfície do produto, sem deixar excessos. Aguarde pelo menos 10 minutos para repetir a operação. Em superfícies pouco porosas, após a segunda demão, recomenda-se a imediata remoção de excessos com o uso de panos limpos e secos. A área pode ser liberada para trânsito após duas horas de secagem da segunda demão e poderá ser molhada somente 24 horas depois. A impermeabilização não impede corrosão por ácidos ou álcalis, arranhões e desgaste por trânsito.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto. É necessário um teste em uma pequena área para determinar a facilidade de aplicação e o resultado esperado de secagem em 24 horas.

Rendimento:

De 10 a 15m² de rendimento por litro utilizado, este produto não deve ser diluído (consultar mais informações no rótulo do produto).

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

PROSEAL

Instrução de uso:

A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes. Deve ser utilizado antes da aplicação do Verniz Acrílico Hiper 409 e do Verniz Poliuretano Hiper 500.

Aplicação:

Para a aplicação use rolo de pêlo baixo. Se fazem necessárias apenas 2 demãos do produto, rendendo de 40 até 60m²/litro, dependendo da porosidade da superfície.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

VERNIZ HIPER 409

Instrução de uso:

A aplicação do Verniz Híper 409 deve ser feita após a aplicação e secagem de 2 demãos de Proseal. A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes.

Aplicação:

Para a aplicação utilize rolo de lã de carneiro de pelo curto evitando o excesso. Deve ser aplicado em camadas finas duas demãos, com intervalo mínimo de 5 horas entre as demãos, para que se permita a total evaporação do solvente e ocorra uma cura eficiente da película.

Aplique o produto preferencialmente em horários que não permitam a ação do sol direta.

Em dias excessivamente quentes, recomenda-se diluição de até 20% nas demãos de acabamento, quando aplicado em áreas externas. Após aplicação de cada demão, proteger da ação das chuvas durante as primeiras 6 horas. Aguardar 24 horas para liberação do tráfego.

Rendimento:

O rendimento é de aproximadamente 8m²/LITRO por demão.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

VERNIZ HIPER 500

Instrução de uso:

A aplicação do Verniz Híper 409 deve ser feita após a aplicação e secagem de 2 demãos de Proseal. Antes de aplicar, a superfície deve estar lavada, livre de pó e umidade e então selada com Proseal para receber o Verniz.

Aplicação:

Utilize rolo de lã tipo "Veludo" da Atlas ou rolo para epóxi. Cuidado para que o rolo não solte pêlos durante a aplicação. Adicione o componente B ao componente A misturando-o lentamente até a completa homogeneização, com o auxílio de um cabo de madeira ou de uma furadeira de baixa rotação com haste helicoidal, assegure-se de que nenhum resíduo fique retido no fundo da embalagem. Deve ser aplicado em camadas finas e em duas demãos, com intervalo mínimo de 5 horas entre as demãos, para que se permita a total evaporação do solvente e ocorra uma cura eficiente da película. Aplique o produto preferencialmente em horários que não permitam a ação do sol direta. Em dias excessivamente quentes, recomenda-se diluição de até 20% nas demãos, quando aplicado em áreas externas. Após aplicação de cada demão, proteger da ação das chuvas durante as primeiras 6 horas. Aguardar 48 horas para liberação do tráfego.

Rendimento:

O rendimento é de 9 a 10m² /LITRO por demão.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

PÁTINA

Instrução de uso:

A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes com 72 horas de antecedência para garantir a secagem e evitar qualquer efeito de opacidade no acabamento. É indispensável assegurar que a superfície esteja totalmente limpa, seca, livre de pó, areia, terra, sujeiras, ceras, resinas, gorduras ou qualquer tipo de sujidade e umidade.

Aplicação:

Deve ser feita com trincha ou rolo de pintura, dispensa diluição do material.

Rendimento:

Rende entre 8 a 12m²/litro, podendo ser reaplicado para manutenção.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

RESINA ACRÍLICA

Instrução de uso:

A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes. É indispensável assegurar que a superfície esteja totalmente limpa, seca, livre de pó, areia, terra, sujeiras, ceras, resinas, gorduras ou qualquer tipo de sujeira e umidade.

Aplicação:

Utilizar rolo de lã, pincel, trincha ou pistola. Aplicar de 2 a 3 demãos de acordo com o estado da superfície. Não requer diluição, produto a pronto uso. Secagem mínima de 1 hora, e entre demãos 6 horas, e para secagem final 120 horas.

Rendimento:

Rende de 5 a 10 m² por demão de 900ml.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

TINTA ESM FOSCO PRETO SUVINIL (Específica para revestimento Carbon)

Instrução de uso:

A correta preparação da superfície deve ser por meio de lavagem para remoção de sujeiras e agentes impregnantes.

Aplicação:

Utilizar uma trincha para a aplicação. Aplicar 2 demãos com intervalo de 12 horas entre elas.

Rendimento:

O rendimento é de 3 a 5m² por demão.

Limpeza e Manutenção:

A limpeza pode ser feita com detergente neutro.

Importante:

Leia as recomendações do fabricante no rótulo do produto.

Cuidado: É recomendado a utilização de equipamento de segurança. Caso haja contato com a pele ou olhos, lavar com água em abundância e procurar orientação médica em caso de irritação na pele.



IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

TABELA DE TRATAMENTOS - PALAZZO

Cada produto Palazzo possui um tratamento específico a ser feito pós-assentamento, de acordo com a área em que foi instalado. Esse tratamento tem como objetivo proteger e/ou dar acabamento no revestimento. Consulte modo de aplicação nos manuais específicos.

	Parede Interna	Parede Externa	Piso em pátio de Piscina	Piso Interno	Piso externo / Garagens
Afrodite	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Agave	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Andina	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Andes	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Angolo	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Apis	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Novo Apolo	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Arabesco	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Arbo	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Aresta	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Ártemis	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Ártemis Mosaico	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Block	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
BRICK (Todos)	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Canes	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Carbon	Tinta ESM Fosco Preto Suvinil	Tinta ESM Fosco Preto Suvinil	NI*	NI*	NI*
Chronos	Resina Acrilica	Resina Acrilica	NI*	NI*	NI*
Chronos Mosaico	Resina Acrilica	Resina Acrilica	NI*	NI*	NI*
Concrewood	Resina Acrilica	Resina Acrilica	NI*	NI*	NI*
Deck Madeira	NI*	NI*	Pátina	Pátina	Pátina (NI* Garagens)
Deck (demais)	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409 + Aditivo Antiderrapante	Proseal + Hiper 409 + Aditivo Antiderrapante	Proseal + Hiper 409 + Aditivo Antiderrapante (NI* Garagens)
Deméter	Pátina	Pátina	Pátina	Pátina	Pátina
Deméter Rústico	Pátina	Pátina	Pátina	Pátina	Pátina
Dome	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Drix	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Dueto	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Eros	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Eros Fino	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Estonia	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 500 + Aditivo Antiderrapante
Fill	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Finestre	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Fiorde	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Flip	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Frames	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Haru	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Infinite	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Kassel	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Lab	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Ladrilho	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Leg	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Level	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Linea	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Liz	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Lumina Èlle	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Cross	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Dots	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Easy 1	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Easy 2	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Easy 3	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Lúmina Line	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Marine	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Mezzo	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Mood	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Novo Urbano	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Nya	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Piramides	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Polska	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Puzzle	Resina Acrilica	Resina Acrilica	NI*	NI*	NI*
Quadri	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Rusty	Hiper 409	Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Rusty Mosaico	Hiper 409	Hiper 409	NI*	NI*	NI*
Samba	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Shapes	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Soul	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Strati	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Tetris	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Three	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*

TABELA DE TRATAMENTOS - PALAZZO

Cada produto Palazzo possui um tratamento específico a ser feito pós-assentamento, de acordo com a área em que foi instalado. Esse tratamento

	Parede Interna	Parede Externa	Piso em pátio de Piscina	Piso Interno	Piso externo / Garagens
Tide	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Trama	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Tube	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
					Proseal + Hiper 500 +
Turim	Hidrofugante	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Aditivo Antiderrapante
Virgo	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Void	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	NI*
Brick Joy	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409
Rippa	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409
Moledo Corupá	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409
Salar	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409
Atacama	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409
Laguna	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409
Patagônia	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409
Inca	Hidrofugante	Hidrofugante	NI*	NI*	Proseal + Hiper 409
Zimbros	Hidrofugante	Hidrofugante	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409	Proseal + Hiper 409

NI = Revestimento 'Não Indicado' para esta área

PRODUTO	RENDIM. DA EMBAL.	CONSIDERANDO
Hidrofugante 0,9L	8 m ²	2 a 3 demãos
Hidrofugante 5L	40 m ²	2 a 3 demãos
Resina Acrílica 0,9L	4 m ²	2 demãos
Pátina 0,9L	4 m ²	2 demãos
Proseal (Selador) 1kg	4 m ²	2 demãos
Proseal (Selador) 5kg	20 m ²	2 demãos
Hiper 409 3kg	23 m ²	1 demão
Hiper 500 + Endurec. 3,9kg	30 m ²	1 demão
Detergente Alcalino	30 m ²	

PALAZZO
REVESTIMENTOS

OALA

LORE
COLLECTION

BRICK

47 3375-0200
palazzo.ind.br
sac@palazzo.ind.br